

Guatemala, 29 de Febrero de 2016
Informe 02-2016

Licenciado.
Maximiliano Antonio Araujo y Araujo
Viceministro de Cultura
Ministerio de Cultura y Deportes

Su despacho:

Respetable Viceministro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades conforme a lo estipulado en el **Contrato Administrativo por Servicios Técnico Profesionales número 215-2016**, aprobado mediante **Acuerdo Ministerial Número 26-2016** correspondiente al mes de Febrero de 2016 y para el cobro de mis honorarios estoy presentando la **factura serie "A" No. 000028**.

Actividades Realizadas:

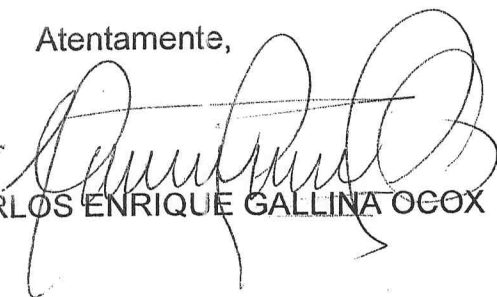
- Se profundizó y se expuso el tema: cultura política, en la oficina de la dirección técnica de participación ciudadana.
- Se participó en el taller sobre las políticas culturales, deportivas y recreativas (Políticas Actualizadas) 2015- 2034 impartido por la Lic. Milvia Amarilis Almaraz Similian. (Encargada de Vinculación Intrainstitucional) en la oficina de la Dirección técnica de participación Ciudadana.
- Se participó en el Taller sobre el patrimonio cultura (Tangible e intangible) impartido por el Sr. Marcos Ajpacaja, en la oficina de la Dirección General de Desarrollo cultural y fortalecimiento de las culturas.
- Se indagó "las políticas culturales, deportivas y recreativas" (2015-2034) para luego exponer en la oficina de la Dirección Técnica de participación ciudadana.
- Se apoyó en la oficina de participación ciudadana en el acercamiento con gestores y promotores para el aprendizaje del proceso de la elaboración, ejecución y evaluación de las actividades en cuanto las liquidaciones. Se revisaron los documentos que se integran a los expedientes.

- Se apoyó en taller de inducción de gestores y promotores culturales organizado por el Sistema de información cultural (SIC).

Resultados Obtenidos:


- Al participar en el taller de las políticas culturales, deportivas y recreativas 2015- 2034 impartido por la Lic. Milvia Amarilis Almaraz Similian. (Encargada de Vinculación Intrainstitucional) en la oficina de la Dirección técnica de Participación Ciudadana, el fruto de ello se obtuvo un acercamiento sobre el objetivo de las políticas culturales, y la estructura de mismo.
- Al tener un acercamiento sobre el taller del patrimonio cultura impartido por Sr. Marcos Ajpacaja, se conoció la estructura de Vice-ministerio, la función, como también cuales son los patrimonios culturales tangibles e intangibles y cuales son las herramientas para declarar un patrimonio cultural.
- Al investigar y exponer la “cultura política” se conoció: Que es cultura política, su incidencia y su finalidad, así mismo se profundizo que son las culturas vivas, participación ciudadana, y ciudadanía intercultural.
- Al leer e indagar sobre las políticas culturales, deportivas y recreativas (2015-2034) en el apartado “Deporte para todos y recreación para el buen vivir”, se conoció que el ministerio apuesta para al deporte como una manera de crear una salud física mental, construyendo un cultura de paz.
- Al apoyar en la oficina de participación ciudadana se obtuvo un acercamiento al proceso de la elaboración de liquidaciones, como también la revisión de expedientes, cartas e informes.

Atentamente,



CARLOS ENRIQUE GALLINA OCOX

Vo. Bo.



Licda. Rosa María Tacán Vásquez
DIRECTORA TÉCNICA DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA
Dirección General de Desarrollo Cultural y
Fortalecimiento de las Culturas
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES